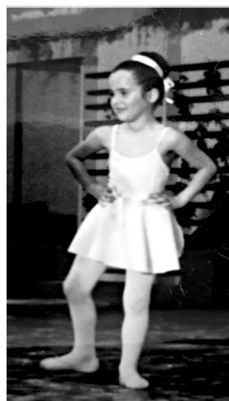
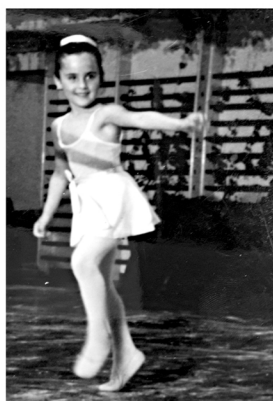


# ILIA MIÑA LÓPEZ

Natural de Madrid, a los 6 años comienza sus estudios de ballet clásico en el Conservatorio de Danza de S.L. Escorial, terminando esos estudios en 1996. Estos años serán un buen punto de partida en su carrera artística.

Descubierta su vocación, continúa nutriéndose de la danza en centros como: Carmen Senra, Estudio 3 (Madrid), El ballet clásico de La Habana (Cuba), Tanz Fabrik (Berlín), La Refinerie (Bruselas).

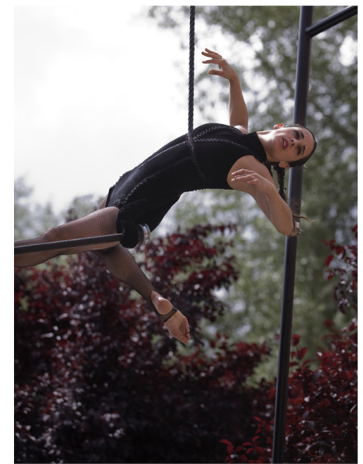


En el 2001, descubre el maravilloso mundo del Circo, y es en la escuela de circo de Madrid, Carampa, donde inicia su aprendizaje en distintas disciplinas circenses. Continuando búsqueda artística por diferentes países (Francia, Alemania, Brasil). Una búsqueda enfocada en técnicas aéreas, clown, danza y movimiento.

En 2005 crea “sobrevolando el alma”, una pieza intimista donde fusiona la danza contemporánea y el trapecio fijo. Con este número recorre muchas plazas y festivales de la geografía española.



A partir de 2005, colabora con múltiples compañías de teatro y circo en ferias medievales, eventos, animaciones, etc. Formando parte de los elencos de obras como: “Odiosos Dioses” de Hernán Gené, “El rey que rabió” Zarzuela dirigida por Luis Olmos, “3NKja” y “Las Expertas” de la Cía Albadulake.



Su curiosidad artística, le lleva a involucrarse en proyectos de distinta índole, y es así, como “hace sus pinitos” como vocalista en dos formaciones musicales: Power Folk y Los grupo the konsumo.



A lo largo de su trayectoria, participa en numerosos festivales de Circo y artes escénicas como:

Festival Cachoeira alta (Brasil), TAC (Valladolid), FITEC (Getafe), SUBORB (Estocolmo), GEST2 (BCN), La Bisbal (Gerona), Fira Tàrrega (Lleida), SZIGTET (Budapest) o Movimiento continuo (Bogotá), entre otros.

En 2016, forma junto a Olga Calle y Carlos Romero, la Cía Con Plot, compañía extremeña de circo contemporáneo. Bajo la dirección y dramaturgia de Rolando Sanmartín, crean “El Plan”, un espectáculo de gran belleza visual con tintes de humor absurdo.



Actualmente, continúa con su anDANZA artística con un espectáculo de cosecha propia :” Estrellita Flipping” un show fresco y dinámico donde el humor es protagonista. Y con varios números de gala que esta artista guarda en su recámara.